遊学舎武雄こども園 園だより 2023年(令和5年)度 6月号

「172のこころ」

ふたばぐみさんは親子でえらんだかぼ ちゃの苗とスイカの苗を植えました。

お迎えの時間にスイカの苗を植えていた Jさん親子。 スイカの苗を見つけたJさんは、「なんだろう」と葉っぱをさわったり、 苗のカバーを上下にゆさぶったりして確か めていました。

その様子を優しいまなざしで見つめるJ さんのお母さんの姿。

「ねぇ!みて」と言いたそうな誇らしそうな表情で、指先に小さな土を握りお母さんに見せていた」さん。

2人は優しく見つめあっていました。

この穏やかな時間が、Jさんにとってスイカとの出会いを、豊かな経験としてくれたようでした。





219 粒の種 (101.13 『ありがらう. がまくん コ



電子を強いてき風にかまく人がやってきて約3年。みんなの人気者で、風座をお散歩させてありたり、みんなではすを 必死に存むにり、お園名の水をかえてありたり…多だきたちのたくさんの優しさにでまれていたがまくんでした。 命あるそのとにできしたを考え、いたわり、大切にしょうとする気持ち、かまくんとの他れ合いはままして命の学びでした。 がまくんが教えてくれた。命の尊させ続しみはまさせたころの心の中に静かに視行いていってくれることでしょう。

昨年から始まった I 7 2 colors。色とりどりのカードに載せられたお子様へのメッセージには、廊下を通るたび心を奪われます。それぞれの色、それぞれの言葉。しかし全てに共通している想いは、「生まれてきてくれて、ありがとう」という不変の愛。

この春、高校生になった子どもを持つ職員から「I日でいいから小さかった我が子をもうI度抱きしめたい。」という言葉が聞かれました。それを聞いていた同世代の子どもを持つ別の職員が「ううん、I分でもいいから抱きしめたい。」と呟いたのです。

我が子が生まれたその瞬間から、時間の軸は完全に子どものもので、子どもが生まれる前と同じ生活は難しいものです。そしてその日々は出口がないトンネルのように見えるときも。

でも、喧噪が収まり、夜、寝静まった姿をふと見ると、その足、 手、髪、表情が、確実に昨年の今頃よりも大人に近づいているか のように見えることがあって、嬉しいのと寂しいのとが入り混じっ た、何とも言えない複雑な気持ちになるのです。多分、こんな日々 が重ねられて、気がついたら「一分でいいから抱きしめたい」と いう日を迎えるのでしょう。ほっぺの温もり、首にしがみつく腕、 膝に乗せる足、耳元で甘える声、涙で濡れた顔、とびきりの笑顔。 この全てが、「一日でいいから、一分でいいから」を生み出す要素。

もしかしたら、私たちが今通っているトンネルは、真っ暗だからではなく、明るすぎて出口が見えないのかもしれません。通った後に出口の外から見るトンネル。それは保護者様とお子様がそれぞれ違った場所から眺める日が来ても、いつまで経っても、きっと今と同じ、眩い光を帯びたままなのでしょう。そう考えると、出てしまうのが勿体なくて、時々休みながら、時々少し戻りながら、できるだけゆっくり歩んでいきたいと思うのです。

